



IL KATIA, S.A.



CONCEPT

BY **katia**

MOOI



MOOI

CHAL / CHÂLE / SHAWL / SJAAL /
TUCH / SCIALLE

ES | CHAL MOOI

Medidas: 190 cm de ancho x 94 cm de largo medido en el centro, aprox.

CHAL

MATERIALES

MOOI col. 101: 1 ovillo

Ganchillo: Nº 4 mm

Puntos empleados

P. alto triple, P. enano, P. bajo

P. salomón (ver gráfico A)

Paso a paso (ver gráfico B)

Ver puntos básicos en:

www.katia.com/es/academy

MUESTRA DEL PUNTO

A p. salomón, ganchillo nº 4 mm
10x10 cm = 4 motivos y 8 vtas.
(=1 motivo =1 p. de salomón)

REALIZACIÓN

Trab. a p. salomón según el gráfico A.

Al terminar las vtas del gráfico A, continuar trab. de la misma manera **aumentando** en cada vta. 1 p. de salomón, en cada esquina.

Trab. hasta terminar el ovillo, **cortar** el hilo y **rematar**.

FR | CHÂLE MOOI

Dimensions : environ 190 cm de largeur x 94 cm de hauteur au centre du châle

CHÂLE

FOURNITURES

Qualité MOOI col. 101 : 1 pelote

Crochet : Nº 4 mm

Points employés

Triple-bride, M. coulée, M. serrée

Pt. de salomon (voir graphique A)

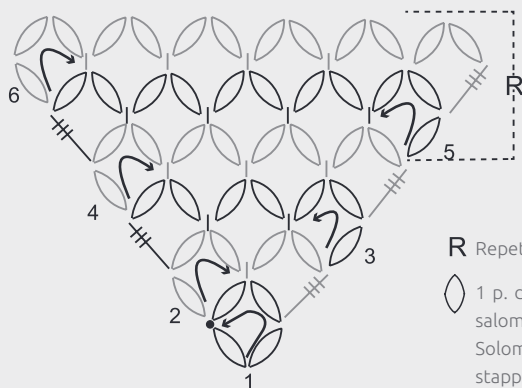
Étape par étape (voir graphique B)

Voir les explications des points de base sur :

www.katia.com/es/academy



GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

 1 p. de salomón: ver los pasos del 1 al 4 en el gráfico B / 1 pt. de salomon : suivre toutes les étapes de 1 à 4 du graphique B / 1 Solomon's knot: see steps 1 to 4 on graph B / 1 solomonsteek: zie de stappen 1 tot en met 4 van grafiek B / 1 Salomon-Muster: siehe die Schritte 1 bis 4 der Häkelschrift B / 1 m. a p. salomone: vedi i passaggi dall'1 al 4 nel grafico B

| 1 p. bajo / 1 m. serrée / 1 single crochet / 1 vaste / 1 fm / 1 m. bassa

≡ 1 p. altotriple / 1 triple-bride / 1 doubletriplecrochet / 1 driedubbelstokje / 1 Dreifach-Stb / 1 m. alta tripla

• 1 p. enano / 1 m. coulée / 1 slip st / 1 halve vaste / 1 Kettm. / 1 m. bassissima

GRÁFICO B / GRAPHIQUE B / GRAPH B / GRAFIEK B / HÄKELSCHRIFT B / GRAFICO B

