



HIRO

JERSEY / PULL / JUMPER / TRUI / PULLOVER / MAGLIA

ES | JERSEY HIRO

Debido a las características técnicas del producto, las franjas de color pueden cambiar de tamaño y de posición.

TALLA ÚNICA: 38-40

MATERIALES

HIRO col. 303: 2 ovillos

Ganchillo: Nº 2,5 mm

Puntos empleados

P. de cadeneta, p. alto, costura a p. de lado

Costuras (ver gráfico A)

Ver puntos básicos en:

www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube filkatia

MUESTRA DEL PUNTO

A p. alto, con ganchillo nº 2,5 mm
10x10 cm = 16 p. y 9 vtas.

REALIZACIÓN

Nota: se trab. al través, en 2 partes iguales (1 manga y medio cuerpo) que después se **cosen** según el

gráfico A.

1ª parte:

Puño: Montar 35 p. de cadeneta. Trab. a p. alto aumentando (= 2 p. altos clavados en un mismo p.) en ambos lados, a 1 p. de las orillas, en cada 4ª vta.: 10 veces 1 p.

Nota: trab. 3 p. de cadeneta para subir en cada vta., que sustituyen 1 p. alto.

Quedarán: 55 p.

Espalda y delantero: A 44 cm de largo total, añadir en ambos lados 41 p. de cadeneta y trab. estos p. a p. alto. Quedarán: 137 p.

A 68 cm de largo total, cortar el hilo y rematar.

2ª parte: trab. igual que la 1ª parte.

CONFECCIÓN Y REMATE

Todas las costuras se cosen a p. de lado según el gráfico A.

Coser 28 cm uniendo E con E para formar el escote del delantero.

Coser 37 cm uniendo F con F para formar el escote de la espalda.

Coser el bajo de las mangas, **uniendo** A con A y B con B.

Coser los laterales **uniendo** C con C y D con D.

Planchar al vapor con mucha precaución.

FR | PULL HIRO

À cause des **caractéristiques techniques propres à la qualité Hiro**, les bandes de couleur peuvent être **plus ou moins épaisses et se présenter dans un ordre différent.**

TAILLE UNIQUE : 38-40

FOURNITURES

Qualité HIRO col. 303 : 2 pelotes

Crochet : n° 2,5 mm

Points employés

M. chaînette, bride, couture au pt. de côté

Coutures (voir graphique A)

Voir les explications des points de base sur

www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube Filkatia

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

16 m. et 9 rgs en *bride*, avec un crochet n° 2,5 mm

RÉALISATION

Remarque : ce pull se crochète en

travers, en 2 parties identiques (1 manche et 1 demi-corps) qu'on **coud** ensuite comme indiqué sur le graphique A.

Première partie :

Poignet : Monter 35 m. *chaînette*. Crocheter en *bride* en faisant une **augmentation** (2 brides crochétées dans une même m.) de chaque côté, à 1 m. de la bordure et tous les 4 rgs : 10 fois 1 m.

Remarque : crocheter 3 m. *chaînettes* initiales pour commencer chaque rg. Ces 3 m. comptent comme une première *bride*.

On obtient : 55 m.

Dos et devant : à 44 cm de hauteur totale, **crocheter** 41 m. *chaînettes* de chaque côté et crocheter 1 *bride* dans chaque m.

On obtient : 137 m.

À 68 cm de hauteur totale, **couper** et **rentrer** le fil

Deuxième partie : crocheter une autre partie identique à la première.

MONTAGE

Toutes les **coutures** se ferment au *pt. de côté* selon le graphique A.

Coudre sur 28 cm **en joignant** E avec E pour donner forme à l'encolure avant.

Coudre sur 37 cm **en joignant** F avec F pour donner forme à

l'encolure du dos.

Coudre le bas des manches **en joignant** A avec A et B avec B.

Coudre les côtés **en joignant** C avec C et D avec D.

Repasser délicatement avec de la vapeur.

EN | HIRO JUMPER

Due to the technical characteristics of the product, the size and position of the coloured stripes may vary.

ONE SIZE: 37 3/4" (96 cm) finished bust circumference

UK size: 8-10

US size: 4-6

MATERIALS

HIRO: 2 balls col. 303

Crochet Hook: Size C2 (U.S.)/(2.5 mm)

Stitches

Chainst, double crochet, side seams Seams (see graph A)

See basic stitches at:

www.katia.com/en/academy or on our Filkatia YouTube channel

GAUGE

Using the size C2 crochet hook in

REALIZZAZIONE

Nota: si lavora in orizzontale in 2 parti uguali (una manica e mezzo corpo) e poi si **cuciono** seguendo il grafico A.

1ª parte:

Polsino: avviare 35 *catenelle* e lavorare a *m. alta* **aumentando** (= 2 *m. alte* puntate in una stessa *m.*) su entrambi i lati a 1 *m.* dai bordi ogni 4 g.: 10 volte 1 *m.*

Nota: lavorare 3 *catenelle* all'inizio di ogni g., che sostituiscono una *m. alta*. Totale: 55 *m.*

Dietro e davanti: A 44 cm di altezza, **aggiungere** su entrambi i lati 41 *catenelle* e lavorare queste *m. a m. alta*.

Totale: 137 *m.*

A 68 cm di altezza, **tagliare** il filo e **chiudere**.

2ª parte: lavorare come la 1ª parte.

FINITURE

Tutte le **cuciture** vanno eseguite a *p. materasso* seguendo il grafico A.

Cucire per 28 cm **unendo** E con E per formare lo scollo del davanti.

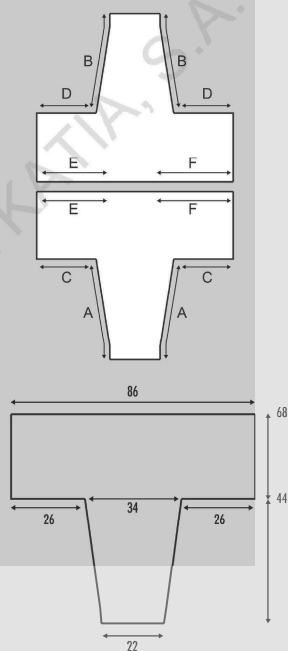
Cucire per 37 cm **unendo** F con F per formare lo scollo del dietro.

Cucire i sottomanica **unendo** A con A e B con B.

Cucire le parti laterali **unendo** C con C e D con D.

Stirare a vapore con molta cura.

GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A /
GRAFIK A / GRAFICO A





HIRO

CHAL / CHÂLE / SHAWL / SJAAL / DREIECKSTUCH / MAGLIA

ES | CHAL HIRO

Debido a las características técnicas del producto, las franjas de color pueden cambiar de tamaño y de posición.

MEDIDAS: 100 cm de alto x 80 cm de ancho en la parte superior aprox.

MATERIALES

HIRO col. 300 o col. 302: 1 ovillo

Agujas: n° 4 ½

Puntos empleados

P. acordeón (ver gráfico A)

Ver puntos básicos en:

www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube filkatia

MUESTRA DEL PUNTO

A *p. acordeón*, ag. n° 4 ½
10x10 cm = 20 p. y 28 vtas.

REALIZACIÓN

Montar 3 p. Trab. a *p. acordeón* según el gráfico A.

Trab. hasta que quede hilo suficiente

para **cerrar** los p. y cerrar todos los p. flojos.

FR | CHÂLE HIRO

À cause des caractéristiques techniques propres à la qualité Hiro, les bandes de couleur peuvent être plus ou moins épaisses et se présenter dans un ordre différent.

DIMENSIONS : environ 100 cm x 80 cm de large en haut

FOURNITURES

Qualité HIRO col. n° 300 ou 302 : 1 pelote

Aig. : n° 4 ½

Points employés

Pt accordéon (voir graphique A)

Voir les explications des points de base sur

www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube filkatia

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

20 m. et 28 rgs au pt accordéon avec les aig. n° 4 ½

RÉALISATION

Monter 3 m. Tric. au *pt accordéon* selon le graphique A jusqu'à la fin de la pelote puis *rabattre* soûplement.

EN | HIRO SHAWL

Due to the technical characteristics of the product, the size and position of the coloured stripes may vary.

MEASUREMENTS: 50 3/8" (128 cm) long x 44 1/8" (112 cm) wide at the upper part, approx.

MATERIALS

HIRO 1 ball col. 300 or col. 302

Knitting needles: size 7 (U.S.)/(4.5 mm)

Stitches

Accordion st. see graph A
See basic stitches at:
www.katia.com/en/academy or on our filkatia YouTube channel

GAUGE

Using size 7 needles in *accordion st.* 20 sts & 28 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Cast on 3 sts. Work in *accordion st* following graph A until the end of the ball of yarn then loosely **bind (cast off)** all the sts.

NL | SJAAL HIRO

Vanwege de technische kenmerken van dit artikel, kunnen de gekleurde strepen verschillen in grootte en van plaats.

AFMETING: ongeveer 100 cm lengte x 80 cm breedte aan de bovenkant

BENODIGD MATERIAAL

HIRO kl. 300 of 302: 1 bol

Breinaalden: nr. 4 ½

Gebruikte steken

Accordeonsteek (zie grafiek A)
Zie basissteken op:
www.katia.com/nl/academy of op ons YouTube-kanaal filkatia

STEEKVERHOUDING

In *accordeonsteek*, breinaalden nr. 4 ½
10x10 cm = 20 st. en 28 naalden.

UITVOERING

3 St. **opz.** Brei *accordeonsteek*

volgens grafiek A tot de bol garen beëindigd is en alle st. **losjes afk.**

DE | DREIECKSTUCH HIRO

Aufgrund der technischen Eigenschaften des Produkts kann der Verlauf der Farbabschnitte unterschiedlich ausfallen.

MASSE: Ca. 100 cm lang x 80 cm breit (am oberen Rand)

MATERIAL

HIRO Fb. 300 oder 302: 1 Knäuel

Strickndln.: Nr. 4 ½

Muster

Ziehharmonikamuster (Siehe Strickschrift A)
Siehe die Basismuster auf:
www.katia.com/de/academy oder auf unserem YouTube Kanal filkatia

MASCHENPROBE

Ziehharmonikamuster, Ndln. Nr. 4 ½
10x10 cm = 20 M. und 28 R.

ANLEITUNG

3 M. anschlagen
Ziehharmonikamuster gemäß Strickschrift A bis zum Ende des

A black and white photograph of a woman with long, dark hair, smiling and looking towards the camera. She is partially hidden behind a large, textured, draped fabric that appears to be made of a heavy, possibly knitted material. The fabric is draped over her, creating deep folds and shadows. The background is a plain, light-colored wall. The lighting is soft, highlighting the texture of the fabric and the woman's features.

A causa delle caratteristiche tecniche del prodotto, le strisce colorate potrebbero assumere dimensioni e posizioni diverse.

GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A /
STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A

HIRO col. 300 o 302: 1 gomito

P. Fisarmonica (v. Grafico A)
Vedi Punti di Base su: www.katia.com/it/academy o sul nostro canale YouTube [filkatia](https://www.youtube.com/channel/UC8W33333333333333333333)

Con i ferri da 4 ½ mm, a *P*.

Fisarmonica:

10x10 cm = 20 m. x 28 f.

Avviare 3 m. e lavorare a *p. fisarmonica* seguendo il grafico A, fino alla fine del gomito.

Chiudere morbidamente tutte le m.



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

☐ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

— 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

V 1 aumento = de 1 p. hacer 2 p. (= 1 p. der., sin soltar el p. de la ag. izquierda volver a hacer otro p. der. clavando la ag. derecha por detrás del p., soltar. / 1 augmentation = tric. 2 m. dans la même m. (1 m. end. et, sans la lâcher, tric. une autre m. end. en piquant l'aig. derrière la m., lâcher) / 1 increase = make 2 sts from 1 st (= K1, and without releasing the st from the LH needle work another knit st by inserting the RH needle through the back of the st, release st / 1 meerdering = brei 2 st. in 1 st. (= brei 1 st. r. en zonder deze st. v.d. linkernaald te halen, nog een st. r. breien en hierbij de rechternaald insteken aan de achterkant v.d. st., haal de st. v.d. linkernaald) / 1 Zunahme = in 1 M. 2 M. arbeiten (= 1 M. re., ohne sie von der linken Ndl. abzustr., die rechte Ndl. von hinten in dieselbe M. einstecken, noch 1 M. re. str. und abstr.) / 1 aumento = in 1 m. lavorarne 2 (= 1 dir. e, senza lasciar cadere la m. dal f., 1 dir. ritorto)